



BEDIENUNGSANLEITUNG



XS PRO

WHITE COLOR CONTROL

Inhaltsverzeichnis

1.	Sicherheitshinweise.....	3
1.1.	Hinweise für den sicheren und einwandfreien Gebrauch.....	3
2.	Funktionen.....	4
2.1.	Tastenbelegung.....	4
2.2.	Anschluss des Controllers	5
2.2.1.	Stromanschluss	5
2.2.2.	Anschluss ihres WW/CW Stripes/Gerätes	5
2.2.3.	Anschluss des Mikrophones	6
2.2.4.	Anschluss des Infrarotauges	7
3.	Funktionen und Anwendungen	7
3.1.	Anwahl einer Farbe	7
3.2.	Werkseinstellungen wieder herstellen (CLEAR Funktion)	8
3.3.	Programme	8
3.3.1.	Sound gesteuerte Programme	8
3.3.2.	Feste Effektprogramme	11
3.4.	Fade Speed und Hold Time verändern	12
4.	Verbinden und Synchronisieren mehrerer Controller.....	13
5.	Manuelle Bedienung.....	13
6.	Technische Daten	14

1. Sicherheitshinweise



- Es erlischt der Garantieanspruch, bei manuellen Veränderungen des Gerätes.
- Nur von ausgebildeten Fachkräften reparieren lassen.
- Benutzen Sie nur Sicherungen desselben Typs und nur Originalteile als Ersatzteile.
- Um Feuer und Stromschläge zu verhindern, schützen Sie das Gerät vor Regen und Feuchtigkeit
- Ziehen Sie den Netzstecker bevor Sie das Gehäuse öffnen.

1.1. Hinweise für den sicheren und einwandfreien Gebrauch

Vorsicht bei Hitze und extremen Temperaturen!

Stellen Sie das Gerät an einem Ort auf, wo es keinen extremen Temperaturen, Feuchtigkeit oder Staub ausgesetzt ist. Betreiben Sie das Gerät nur in einer Umgebungstemperatur zwischen 5°C (40°F) - 30°C (100°F). Setzen Sie das Gerät nicht direkter Sonneneinstrahlung oder Wärmequellen aus.

Schützen Sie das Gerät vor Feuchtigkeit, Wasser und Staub!

Das Gerät sollte nur an Orten aufgestellt werden, an denen keine hohe Luftfeuchtigkeit herrscht. Stellen Sie keine Flüssigkeiten auf oder in die Nähe des Controllers.

Stellen Sie das Gerät immer auf festen Untergrund!

Stellen Sie das Gerät auf einen festen Untergrund, um Vibrationen zu vermeiden.

Benutzen Sie keine chemischen Mittel zur Reinigung!

Metallteile können mit einem feuchten Tuch gereinigt werden. Bevor Sie das Gerät säubern, ziehen Sie immer den Netzstecker!

Wenn das Gerät nicht richtig funktioniert!

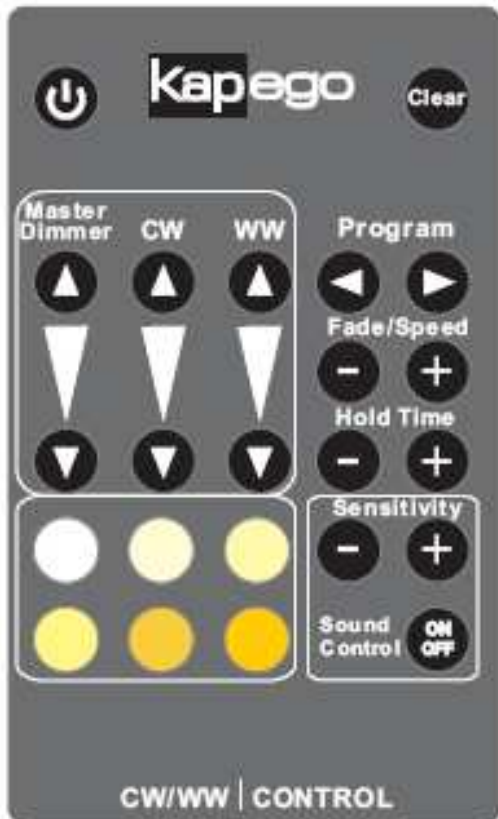
Der Benutzer sollte nicht versuchen, das Gerät eigenständig zu warten. Alle Reparaturen und Servicearbeiten sollten von einem qualifizierten Techniker durchgeführt werden.

ACHTUNG!

Der Garantieanspruch erlischt, bei Schäden die durch Nichtbeachtung der Anleitung verursacht werden. Der Hersteller und Importeur übernimmt für Folgeschäden die daraus resultieren keinerlei Haftung. Nur ausgebildete und unterwiesene Fachkräfte dürfen den korrekten elektrischen Anschluss durchführen. Alle elektrischen und mechanischen Anschlüsse müssen entsprechend der europäischen Sicherheitsnormen montiert sein.

2. Funktionen

2.1. Tastenbelegung



Clear:

Setzt alle Einstellungen in den Ausgangszustand zurück

Weißfader:

Wird benutzt um Warmweiß und Kaltweiß einzeln zu dimmen, und die Temperatur entsprechend eingestellt werden kann.

Master Dimmer:

Dimmt die Helligkeit in Abhängigkeit von den eingestellten Werten.

Programm:

wählt die verschiedenen voreingestellten Programme aus.

Farbtasten:

Hier können auf Knopfdruck die dargestellten Farben angewählt werden.

Fade Speed:

Hier können sie die Fade/Übergangszeit von einem bis zum nächsten Schritt bestimmen

Hold Time:

Das ist die Zeit die eine Farbe nach der Fadezeit gehalten wird.

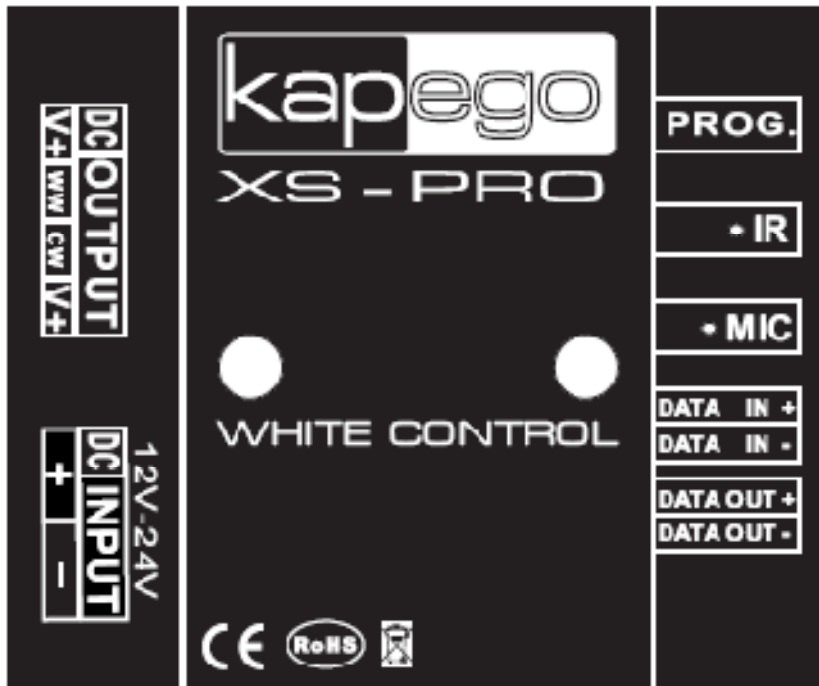
Sound control:

mit dem ON/OFF Knopf können sie die Sound to Light Funktion ein, bzw. Ausschalten.

Mit P wählen sie die Sound to Light Programme aus.

Mit Sensitivity wählen sie die Empfindlichkeit des Mikros.

2.2. Anschluss des Controllers



2.2.1. Stromanschluss

Um den Controller an den Strom anzuschließen benötigen sie ein Schaltnetzteil mit 12V oder 24V, basierend auf den LED Geräten bzw. Stripes, die sie anschließen möchten. Sie können maximal ?? Ampere pro Kanal anschließen.



- Verkabeln sie das Netzteil entsprechend den Angaben des Herstellers.
- Verbinden sie nun den + Pol Ausgang des Netzteils mit dem INPUT + am White Control.
- Verbinden sie nun den – Pol Ausgang des Netzteils mit dem INPUT – am White Control.
- Achten sie auf jeden Fall darauf nach VDE Vorschrift anzuschließen. Das bedeutet zum Beispiel Adernendhülsen zu benutzen um einen guten Stromfluss zu gewährleisten.
- Achten sie auch darauf immer die passende Voltzahl zu ihrem Stripe anzuschließen, da es sonst zu Zerstörungen kommen kann!!

2.2.2. Anschluss ihres WW/CW Stripes/Gerätes

Mit diesem Controller lassen sich ausschließlich Komponenten mit gemeinsamer Anode steuern, d.h. mit gemeinsamem Plus Pol. Geräte mit gemeinsamer Kathode können nicht gesteuert werden und können zu Zerstörungen führen!!



Anschluss eines Stripes mit WW/CW Bestückung:

- Verbinden sie das Kabel WW (-) ihres Stripes mit dem Anschluss DC OUTPUT WW am Controller.
- Verbinden sie das Kabel CW (-) ihres Stripes mit dem Anschluss DC OUTPUT CW am Controller.
- Verbinden sie das Kabel der des gemeinsamen V+ ihres Stripes mit dem Anschluss DC OUTPUT V+ am Controller.

Anschluss von 1x Warmweiß Stripe und einmal Kaltweiß Stripe

- Verbinden sie das „-“ des warmweißen Stripes mit dem Anschluss DC OUTPUT WW am Controller.
- Verbinden sie das „+“ des warmweißen Stripes mit dem Anschluss DC OUTPUT V+ am Controller.
- Verbinden sie das „-“ des kaltweißen Stripes mit dem Anschluss DC OUTPUT CW am Controller.
- Verbinden sie das „+“ des kaltweißen Stripes mit dem anderen Anschluss DC OUTPUT V+ am Controller.



2.2.3. Anschluss des Mikrophones

Das Mikrophon sollte unverdeckt eingebaut werden, so dass es die Audiosignale auch aufnehmen und verwerten kann. Daher ist ein Mikrophon mit Verbindungskabel im Lieferumfang enthalten.



- Verbinden sie den Klinkenanschluss des Mikrophons mit dem Anschluss der die Aufschrift MIC trägt.
- Wenn sie nun die Programme in der Sound Control Sektion anwählen reagiert das Mikro je nach eingestellter Empfindlichkeit auf die Audio Signale.



2.2.4. Anschluss des Infrarotauges

Damit sie ihre Infrarot Fernbedienung benutzen können, benötigen sie das IR Auge, den Empfänger. Dieser ist auch im Lieferumfang enthalten. Es sollte so eingebaut werden, dass sie ihn in direkter Sichtlinie mit ihrer Fernbedienung treffen können, und er sollte sich zur Ansteuerung nicht weiter als 7m von ihnen befinden.

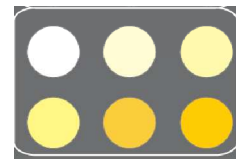
- Verbinden sie den Klinkenanschluss des Infrarotempfängers mit dem Anschluss der die Aufschrift IR trägt.
- Ab jetzt reagiert der Empfänger auf Signale der Fernbedienung.

3. Funktionen und Anwendungen

3.1. Anwahl einer Farbe

Eine Farbtemperatur können sie auf mehrere Arten anwählen.

Möglichkeit 1: Wählen sie eine beliebige vorgespeicherte Farbe mit den Farbknöpfen aus.



Nun können sie durch drücken des Master Dimmer, die Gesamthelligkeit anpassen.



Möglichkeit 2: Benutzen sie die 2 Farbtemperatur Dimmer, um sich ihre Farbe selbst zu mischen. Anschließend können sie wieder, wie oben beschrieben, mit dem Master Dimmer die Gesamthelligkeit einstellen.



3.2. Werkseinstellungen wieder herstellen (CLEAR Funktion)

Wenn sie die gewünschten Farben nicht mehr benötigen, bzw. nicht mehr zurecht kommen, gibt es die Möglichkeit alles wieder so einzustellen wie es bei der Auslieferung war. Hierzu drücken sie einfach für mindestens 3s die Clear Taste.



Das hat dann zur Folge:

- Die WW/CW Dimmer und Master Dimmer werden auf 100% gesetzt
- Die Programme sind aus und auf ihre Grundeinstellung zurück gesetzt. (mehr dazu unter Programme)

3.3. Programme

Es gibt zwei Variationen von Programmen, die jeweils ihren eigenen Funktionszweck erfüllen.

Variante 1: feste Effektprogramme




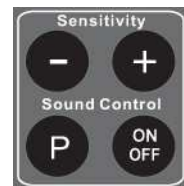
Variante 2: Sound gesteuerte Programme



3.3.1. Sound gesteuerte Programme

Es gibt insgesamt 4 Sound gesteuerte Programme, die hier erklärt werden sollen. Sie können abgerufen werden, indem sie den ON/OFF Knopf in der Sound Control Sektion drücken. Dann ist

automatisch das erste Programm aktiv. Mit dem Knopf  können sie die Programme weiter schalten. Die Reihenfolge entspricht der hier erklärten Reihenfolge. Mit der Sensitivity können sie die Empfindlichkeit des zugehörigen Mikros regeln. Achtung bei den Programmen sind jeweils Sensitivity Einstellungen hinterlegt, die sie nach ihren Wünschen anpassen können. Die Soundfunktion bleibt selbst dann mit den gleichen Einstellungen erhalten, wenn sie den Controller mit der ON/OFF Taste ihrer Fernbedienung abschalten und wieder einschalten. In diesem Fall wird exakt die letzte Einstellung wieder abgerufen.

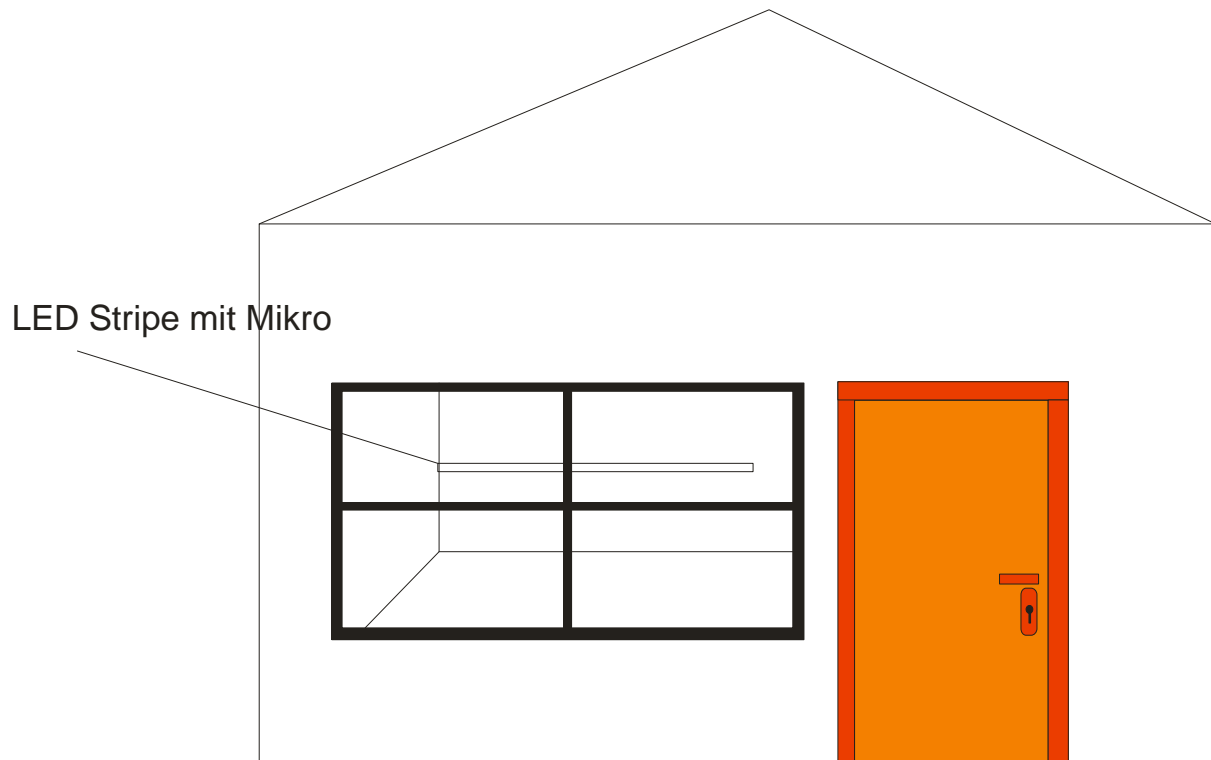


Es stehen 10 Schritte zur Änderung zur Verfügung um die Empfindlichkeit anzupassen.

Programm 1:

Comming Home Funktion

In diesem Programm ist das Mikro automatisch auf maximale Empfindlichkeit gestellt. Es ist dazu gedacht, das Licht einzuschalten, wenn sie das Haus betreten, bzw. mögliche Einbrecher zu verschrecken, indem beim kleinsten Geräusch das Licht eingeschaltet wird. In diesem Fall schaltet sich das Licht auf Weiß, also FullOn, und bleibt für 1 min an. Dieser Vorgang wiederholt sich bei jedem entstehenden Geräusch und hinterlässt so den Eindruck es sei jemand zu Hause.



Programm 2:

6 Farben Wechsel

Dieses Programm ist ein reines Musikprogramm. Es wechselt die 6 Farben, die sich auf der Fernbedienung befinden der Reihe nach durch, bei jedem Musikimpuls. Stellen sie in diesem Fall die Empfindlichkeit nach Belieben ein. Am besten probieren sie so lange die Empfindlichkeit zu verändern, bis nur noch eine Farbe pro Musikimpuls weiter geschaltet wird. Dann haben sie die optimalen Einstellungen erreicht.

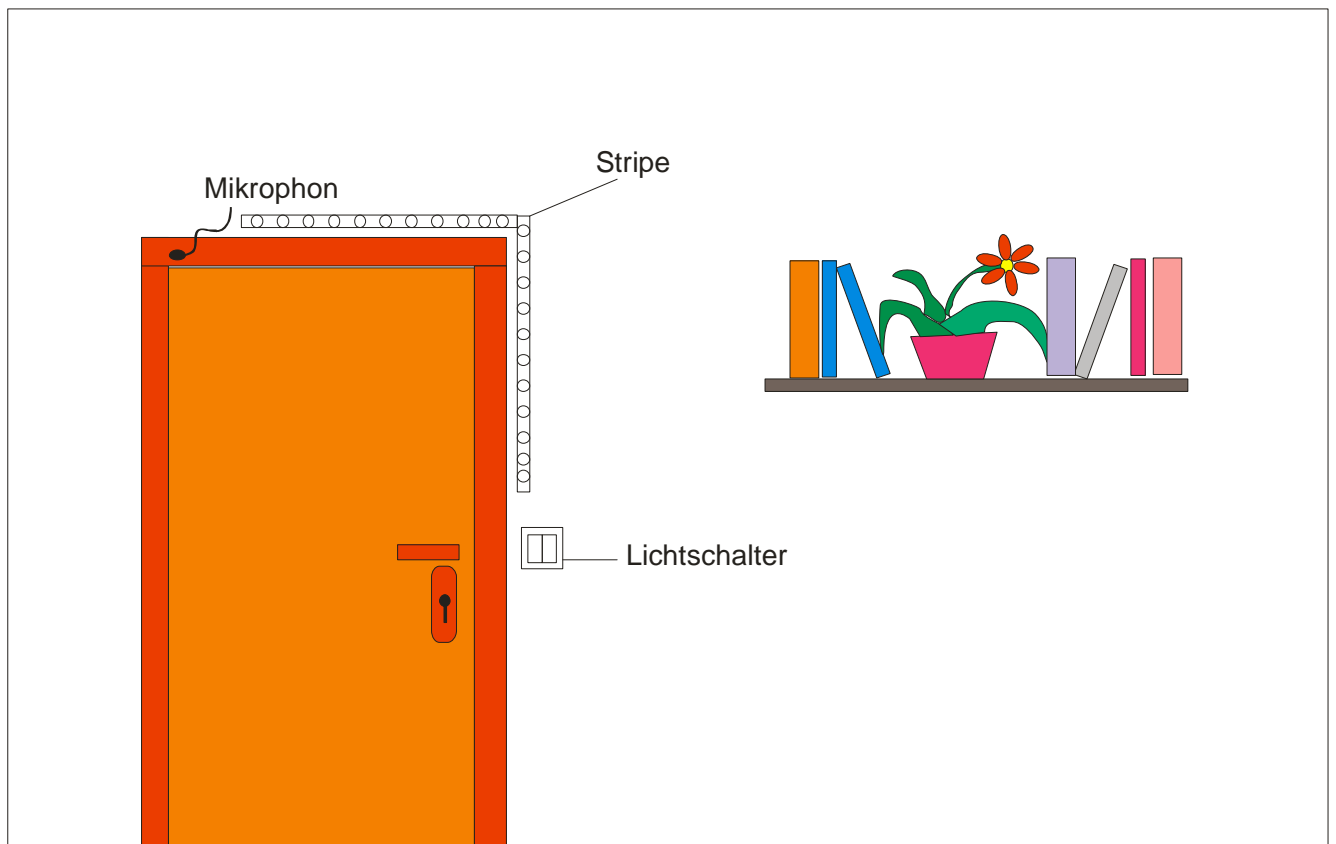
Programm 3:

WW/CW Farben Wechsel

Dieses Programm verhält sich wie das 2te Programm, mit dem Unterschied, dass bei jedem Musikimpuls zwischen Warmweiß und Kaltweiß gewechselt wird.

Comming IN Funktion

Diese Funktion ist dafür gedacht, den Stripe um beispielsweise eine Tür zu kleben und das Mikro auf den Türrahmen auszurichten. Dabei ist das Mikro auf die niedrigste Empfindlichkeit einzustellen. Der entstehende Effekt ist, dass jedesmal, wenn sie eine Tür im Dunkeln öffnen müssen und den Lichtschalter suchen, schaltet sich jetzt automatisch durch das Türgeräusch eine LED Beleuchtung ein, die es ihnen leicht macht den Lichtschalter zu finden. Dazu muss das Mikro möglichst genau ausgerichtet werden (auf die Türe) und die Empfindlichkeit angepasst werden, damit es nicht bei jedem Geräusch auslöst.



3.3.2. Feste Effektprogramme

Hier sehen sie eine Auflistung der fest auf dem Controller hinterlegten Programmen. Hinter dem Programm Namen steht jeweils ob sie FADE SPEED und/oder HOLD TIME verwenden können. Achtung!! Wenn sie in einem laufenden Programm eine Änderung der Fade Speed oder Hold Time vornehmen, dann wird der Stripe kurz abgeschaltet und das Programm startet von vorne. Auf diese Art und Weise haben sie jederzeit die Möglichkeit nachzuvollziehen, um wie viele Schritte sie die Werte verändert haben. Wenn sie nicht wissen in welchem Programm sie sich befinden, drücken sie bitte so lange die Programm Taste nach links, bis sich nichts mehr verändert. Dann befinden sie sich im Programm 1.

Programm 1	Fade In Fade Out In diesem Programm werden die einzelnen Farben Warmweiß und Kaltweiß, nacheinander ein und wieder ausgeblendet. In diesem Fall ändert Fade Speed den prozentualen Anteil der Überblendzeit und Hold Time die Wartezeit bis zum nächsten Fade Wechsel.	„FADE SPEED“ “HOLD TIME”
Programm 2	Ramp Up Dieses Programm blendet eine Farbe ein und schaltet sie dann rapide ab Dann wird die nächste Farbe eingeblendet und wieder abgeschaltet. Usw... In diesem Fall ändert Fade Speed den prozentualen Anteil der Überblendzeit und Hold Time die Wartezeit bis zum nächsten Fade Wechsel.	„FADE SPEED“ “HOLD TIME”
Programm 3	Ramp Down Dieses Programm arbeitet exakt umgekehrt wie das vorhergehende. Eine Farbe wird eingeschaltet und dimmt dann langsam heraus. In diesem Fall ändert Fade Speed den prozentualen Anteil der Überblendzeit und Hold Time die Wartezeit bis zum nächsten Fade Wechsel.	„FADE SPEED“ “HOLD TIME”
Programm 4	3 Color Flash 3 Farben Flash Effekt. In diesem Fall kann mit Fade Speed die Hz Rate der Blitze angepasst werden. (1,2,5,10 Hz)	„FADE SPEED“
Programm 5	Random Dieses Programm fährt verschiedene Helligkeiten ab, um einen Random Effekt zu generieren.	
Programm 6	Strobe 3 Color Das ist ein Stroboskop Programm mit WW, CW und Full On. Mit Fade Speed können hier verschiedene Geschwindigkeiten ausgewählt werden. (1,2,5,10Hz)	„FADE SPEED“

Programm 7	Strobe Kaltweiß	„FADE SPEED“
	Das ist ein Stroboskop Programm nur mit Kaltweiß. Mit Fade Speed können hier verschiedene Geschwindigkeiten ausgewählt werden. (1,2,5,10Hz)	
Programm 8	Strobe Warmweiß	„FADE SPEED“
	Das ist ein Stroboskop Programm nur mit Warmweiß. Mit Fade Speed können hier verschiedene Geschwindigkeiten ausgewählt werden. (1,2,5,10Hz)	
Programm 9	Color Change	„FADE SPEED“ “HOLD TIME”
	Wechselt die Farben zwischen Warmweiß, Kaltweiß und Full On.	

Achtung!! In dem Programm 5 ist ein Zufallsgenerator integriert, der sich ebenfalls auf die Programme auswirkt wenn mehrere Controller synchronisiert werden. Das ergibt einen einmaligen Effekt mit den verschiedenen Stripes die beispielsweise bei einer Flashsimulation mal von links oder von rechts unregelmäßig und natürlich aufblitzen. Bei den Randomprogrammen kann auch die Dimmerfunktion nicht beeinflusst werden.

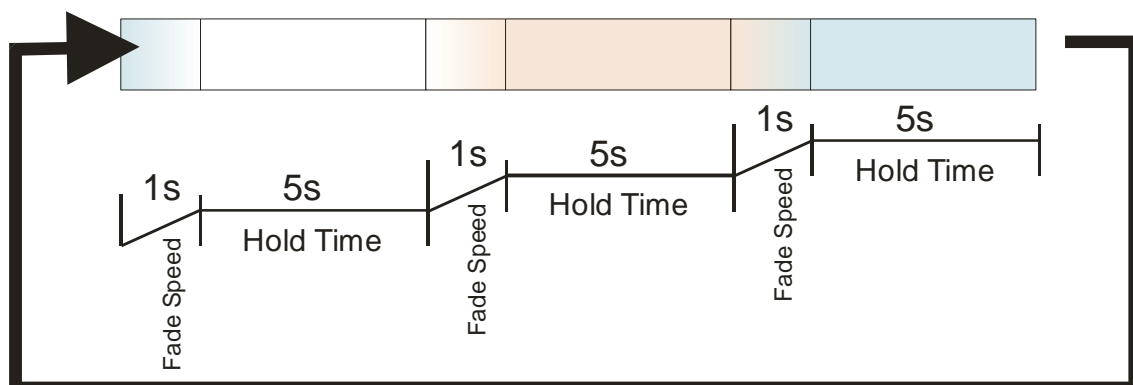
3.4. Fade Speed und Hold Time verändern

Mit diesen Tasten können sie bei einzelnen Programmen die Übergangs und die Haltezeit des Schrittes beeinflussen.

Die beiden Zeiten sind wie folgt zu verstehen:

(Fadetime = Speed/Fade,

Speed Step Time= Hold Time)



Das bedeutet, dass sie die Programme verändern können nach ihren Wünschen.

Achtung: es gibt auch Programme, wie Random, bei denen das nicht funktioniert, da sie bereits fest eingestellt sind um diesen Effekt zu erzeugen und anders nicht mehr wirken würden.

Wenn sie also eine Farbe länger stehen lassen wollen, bevor sie übergeblendet wird in die nächste, erhöhen sie die Hold Time. (+)

Wenn sie hingegen langsamere Übergänge zwischen den Farben erzeugen wollen, erhöhen sie die Fade Speed Time. (+)

Mit der Clear Funktionen setzen sie alle Programme wieder in den Ursprungszustand zurück. Dazu drücken und halten sie die Clear Taste für mindestens 3 Sekunden.

4. Verbinden und Synchronisieren mehrerer Controller

Wenn sie mehrere Controller nutzen wollen, können sie diese mit der Datenverbindung miteinander verbinden. Gehen sie dazu wie folgt vor:

- Verbinden sie DA + Out von ihrem ersten Controller mit DA+ In ihre zweiten Controllers
- Verbinden sie DA -. Out von ihrem ersten Controller mit DA- In ihre zweiten Controllers
- Wiederholen sie die Punkte 1 und 2 bis alle Controller miteinander verbunden sind.
- Benutzen sie lediglich bei einem Mastergerät, das am nächsten zu ihrer Sound Quelle ist, das IR Auge und das Mikrophon, da es ansonsten zu Störungen kommen kann.
- Nach dem Synchronisieren müssen sie einmalig die Funktionen anwählen auf ihrem Mastergerät um die Synchronisation auf den Slave Geräten zu speichern.



Achtung!! Die einzelnen Funktionen werden bei der erstmaligen Verwendung in der Synchronisation nicht sofort synchronisiert. Sie müssen sie durch Anwahl erst mit den Slave Controllern verlinken.

Achtung!! Wenn sie nur einen Controller benutzen, kann es bis zu 3 Sekunden Wartezeit beanspruchen, bis der Controller die Synchronisation abbricht und allein arbeitet.

5. Manuelle Bedienung

Wenn sie die internen Programme manuell, ohne Fernbedienung abrufen wollen, können sie das tun, indem sie den Knopf an der Seite des Controllers drücken. Mit jedem erneuten Drücken wird ein Programm weiter geschaltet, in der Reihenfolge, wie oben beschrieben. Achtung!! Hier können sie keine Programmanpassungen vornehmen, sondern lediglich die voreingestellten Parameter mit abrufen. Die Synchronisation funktioniert in diesem Fall dennoch.



6. Technische Daten

Kanäle:	2 (WW/CW)
Zubehör:	1 x Mic, 1 x IR Eye
Maße:	105mm x 65mm x 24mm
Gewicht:	235gr
A gesamt:	15A
Anschlüsse:	V+, WW-, CW-, V+ Terminal 12/24V +, - Terminal Data +, - In Terminal Data +, - Out Terminal Mini Klinke Mic Mini Klinke IR Eye
Max Anz. XS Pro	max 10 Stück verlinkbar
Max Strecke der Verbindung	50m maximal für das gesamte Netzwerk.

Achtung!! Wenn sie das Gefühl haben, dass die Fernbedienung nicht mehr richtig reagiert, dann tauschen sie die Batterien aus, da das darauf hinweist das diese leer sind.

Importeur:

Dekolight GmbH
Auf der Hub 2
D-76307 Karlsbad-Ittersbach

www.kapego.eu

info@kapego.eu





USER'S MANUAL



XS PRO

WHITE COLOR CONTROL

Table of contents

1.	Safety instructions	3
2.	Functions.....	4
2.1.	Button explanation	4
2.2.	Connecting the controller.....	5
2.2.1.	Power Connection	5
2.2.2.	Connecting the WW/CW item.....	6
2.2.3.	Connecting the mic	6
2.2.4.	Connecting the IR eye	7
3.	Functions and usage.....	7
3.1.	Choice of a color.....	7
3.2.	Recall manufacturers settings (CLEAR Function).....	7
3.3.	Programs	8
3.3.1.	Sound gesteuerte Programme	Fehler! Textmarke nicht definiert.
3.3.2.	Sound controlled programs	8
3.3.3.	Feste Effektprogramme	Fehler! Textmarke nicht definiert.
3.4.	Fade Speed und Hold Time verändern	Fehler! Textmarke nicht definiert.
3.5.	Adjusting Fade Speed and Hold Time.....	12
4.	Connecting and synchronizing more controllers	13
5.	Manuel set up.....	13
6.	Technical data	13

1. Safety instructions

FOR SAFE AND EFFICIENT OPERATION

Be careful with heat and extreme temperature Avoid exposing it to direct rays of the sun or near a heating appliance.

Not put it in a temperature bellow 41°F /5°C, or e xceeding 95°F /35°C.

Keep away from humidity, water and dust

Do not place the set in a location with high humidity or lots of dust.

Containers with water should not be placed on the set.

Keep away from sources of hum and noise

Such as transformer motor, tuner, TV set and amplifier.

To avoid placing on un-stable location

Select a level and stable location to avoid vibration.

Do not use chemicals or volatile liquids for cleaning

Use a clean dry cloth to wipe off the dust, or a wet soft cloth for stubborn dirt.

If out of work, contact sales agency immediately

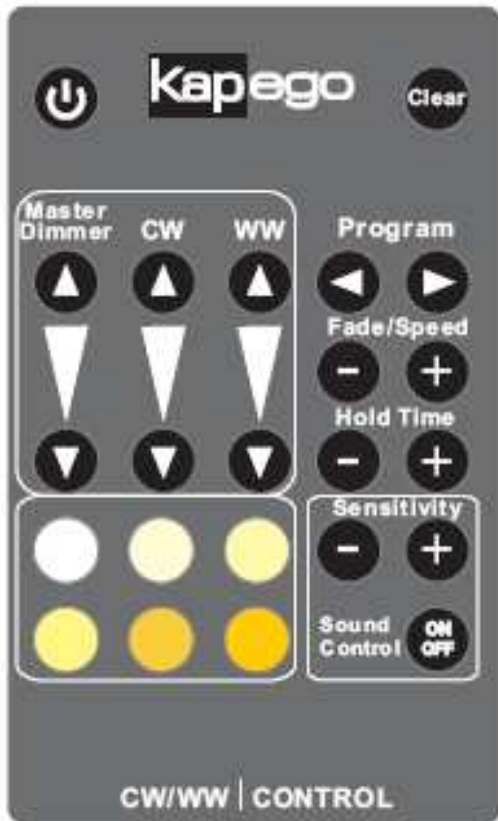
Any troubles arose, remove the power plug soon, and contact with an engineer for repairing, do not open the cabinet by yourself, it might result a danger of electric shock.

Take care with the power cable

Never pull the power cable to remove the plug from the receptacle, be sure to hold the plug. When not using the player for an extended period of time be sure to disconnect the plug from the receptacle.

2. Functions

2.1. Button explanation



- Clear:** sets every setting back to manufacturers settings
- White fader:** is used to dim the single colors of WW and CW.
- Master Dimmer:** dims the master brightness according to the preset values.
- Program:** chooses the different preinstalled programs.
- Color buttons:** here you can push the buttons to visualize the printed color..
- Fade Speed:** here you can adjust the fade time from one color to another

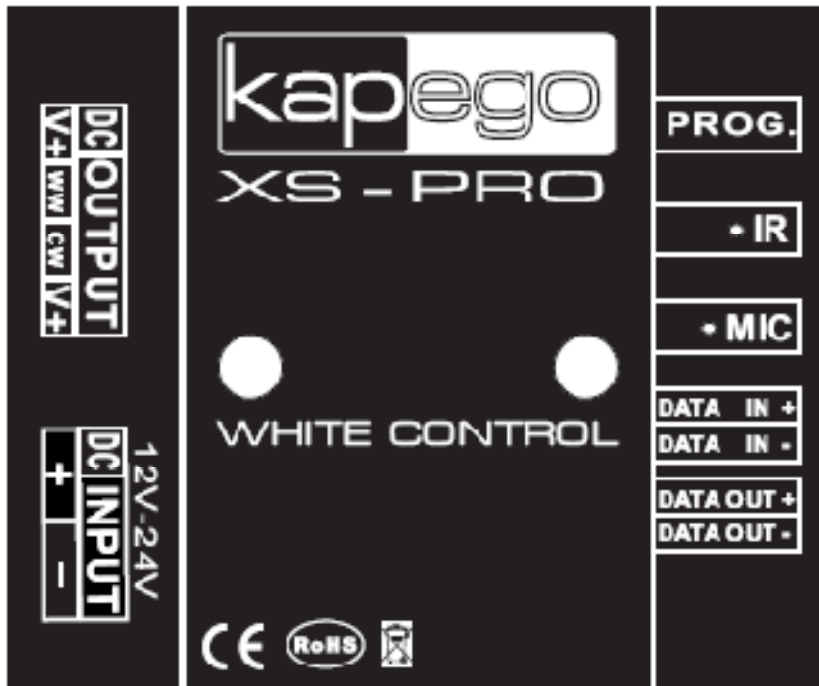
Hold Time: this is the adjust of the hold time for the color.

Sound control: With the ON/OFF Button you can start or stop the Sound to light function

With P you can choose the desired sound to light program.

This is the adjust for the sensitivity of the mic.

2.2. Connecting the controller



2.2.1. Power Connection

To connect the controller to the mains you have to use a PSU with 12V or 24V, depending on which led fixture you want to use. You can connect maximum of 15A, but the PSU should be always equipped with some headroom..

INPUT	
+	

- Connect the PSU according to the description of the manufacturer
- Now connect the + Pole of the PSU with the + mains Insert of the RGB control.
- Now connect the - Pole of the PSU with the - mains Insert of the RGB control.
- Make sure to install according to the laws in your country.
- Make sure to use always the right voltage for the right fixture connected! If not their can be damages on every connected item!!

2.2.2. Connecting the WW/CW item

With this controller you can use fixtures with common anode only!



Anschluss eines Stripes mit WW/CW Bestückung:

- Connect the wire of WW of your fixture with the output marked with DC OUTPUT WW at the controller.
- Connect the wire of CW of your fixture with the output marked with DC OUTPUT WW at the controller.
- Connect the wire of the common anode of your fixture with the output marked with DC OUTPUT V+ at the controller..



2.2.3. Connecting the mic

The mic should be installed without anything covered, that i can record all the audio signals and use them. That for there is a mic included in the package with connecting cable.



- Connect the jack of the mic cable with the output marked with MIC
- Now if you choose the audio programs at the controller the microphone can react according to the sensitivity set.



2.2.4. Connecting the IR eye

That you are able to use the IR Remote you have to connect the included IR Eye. You should install the IR eye that you can aim with the remote control. It will work in an area of 7m around, if you aim at the IR Eye.

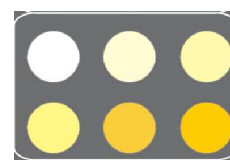
- Connect the IR Jack with the Output marked with IR
- Now the controller reacts on the signals given from the remote control

3. Functions and usage

3.1. Choice of a color

You can choose a color in different ways

Possibility 1: Choose a color by using the different color buttons



Now you can use the Master Dimmer to adjust the brightness .



Possibility 2: Use the 2 color dimmers to mix you color as you desire. After that you can use again the master dimmer to adjust the master brightness.



3.2. Recall manufacturers settings (CLEAR Function)

If you or you are not able to find out in which program you are, you can recall all the manufacturers settings like it was at the first use. To do that just push for at least 3s the Clear button



That does:

- The WW/CW Dimmer and Master will be set back to 100%
- All Programs are reset to their common settings. (more at the point programs)

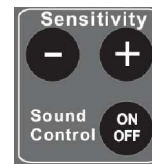
3.3. Programs

There are 2 variations of programs. Each for a special kind of use.

Variation 1: fixed effectprograms




Variation 2: Sound controlled programs



3.3.1. Sound controlled programs

There are 4 sound controlled programs in total. To activate them you should push the ON OFF button in the sound control section. Then the first program is automatically activated. With

the button  you can step through the following programs. The chain is like described in the following part. With the sensitivity function you can adjust the microphones sensitivity. Attention! On every program there is a preinstalled sensitivity setting, which you can adjust as you desire. The sound function will stay as you have chosen it, even when you switch off the controller with your remote, and switch on again. In this case the last setting will be recalled.

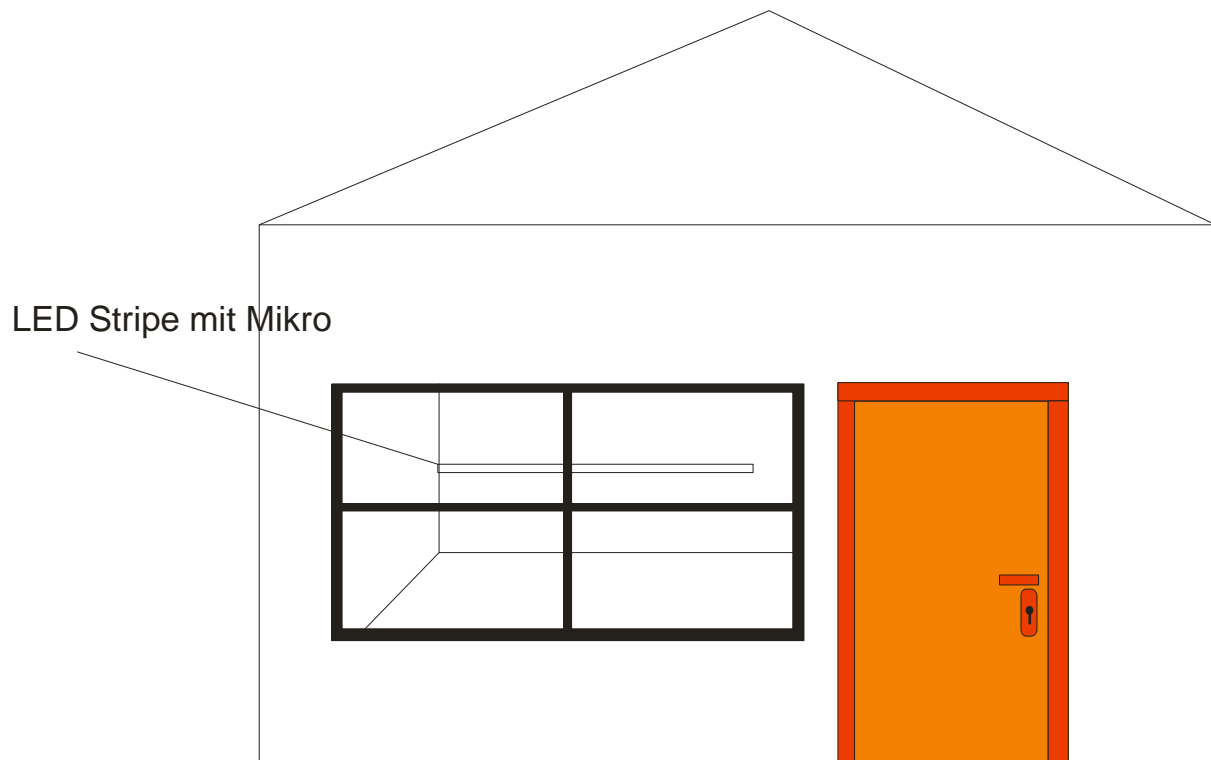


There are 10 steps to adjust the Sensitivity.

Program 1:

Comming Home function

In this program the mic is adjusted to full sensitivity automatically. It is meant to lit up the stripe when you enter your house, or to prevent from burglars and thieves, because of the upcoming light with every noise appearing. In the case of any noise the stripe starts with the full On in white colour. It stays like this for 1 min. This reactions repeats with every appearing noise and creates the feeling if somebody is at home.



Program 2:

6 Color change

This program is a pure music program. It jumps between the 6 colours fixed at the colour buttons on the remote, according to every sound impulse. Please adjust the sensitivity of the mic as you desire. The best way would be to adjust the sensitivity as long as the color only jumps once on every sound impulse, then you got the best setting for it.

Program 3:

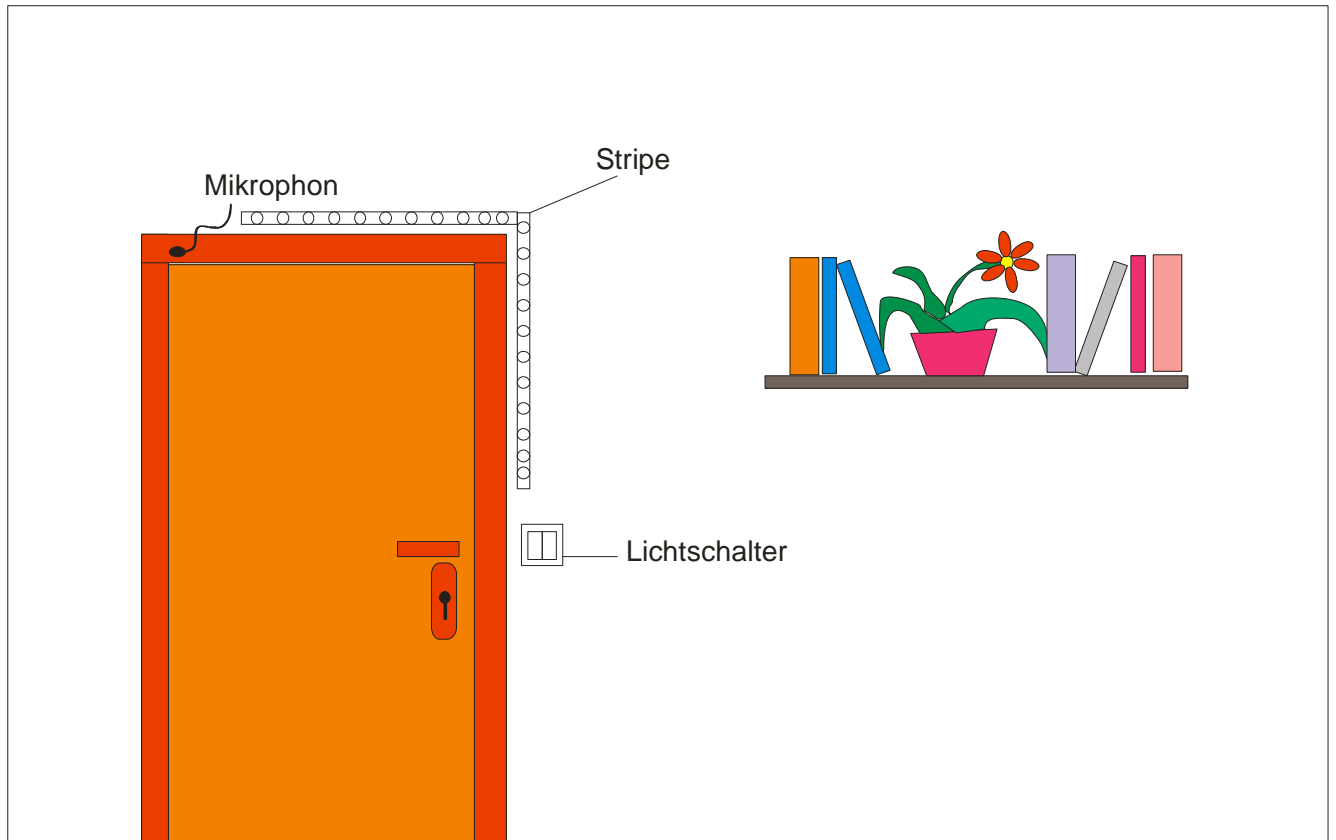
WW/CW Color Change

This program is almost similar with the second program, with the difference that it jumps between the ww and cw.

Program 4:

Comming in function

This function is used to glue the stripe just around a door, and to adjust the mic pointing to the doorframe. In this case the mic should be adjusted to a real fitting sensitivity. The effect is that every time when you enter the door, and it is night, you don't have to search for the light switch. Because of the noise the stripe lights up and makes it easy for you to find the switch in the darkness. Make sure you adjust the mic well and adjusted the sensitivity well, that it doesn't react to every noise.



3.3.2. Fixed preinstalled programs

Here you can see a list of the preinstalled programs on the controller. Behind the program name you can see if you can use Hold or Fade function or both.

Attention: If you change one of the two settings while the program is running, then the stripe will be shut down shortly and the program restarts. That's that you can see how many steps you went on in the described functions. . If you don't know in which program you are, please push the Program left button as long as nothing changes anymore. Then you are in program 1.

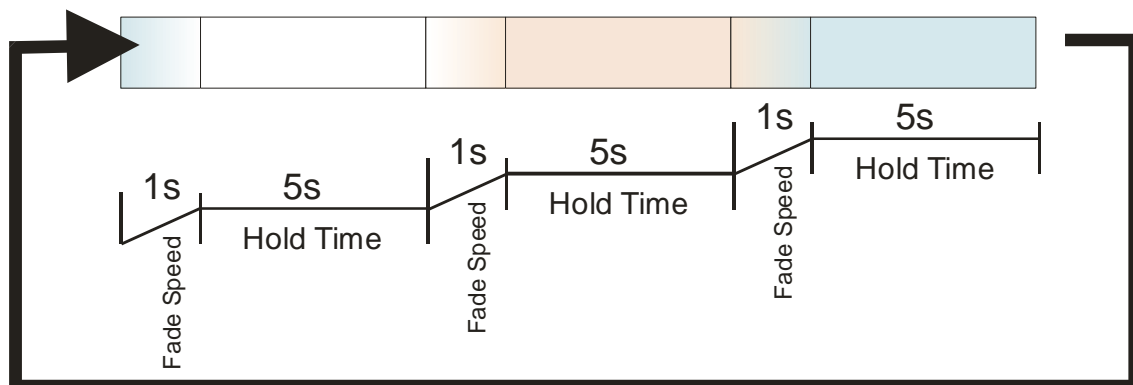
Program 1	Fade In Fade Out „FADE SPEED“ “HOLD TIME” This program fades in and fades out the warmwhite and coldwhite one after an other. In this case fade speed changes the proportional part of the fade time and the hold time adjusts the holding time of the color before it starts to fade again.
Program 2	Ramp Up „FADE SPEED“ “HOLD TIME” This program fades the color to full on and shuts it down immediately. After that the next color will be faded in and so on. In this case fade speed changes the proportional part of the fade time and the hold time adjusts the holding time of the color before it starts to fade again.
Program 3	Ramp Down „FADE SPEED“ “HOLD TIME” This program works exact the other way round like the Ramp up. That means it dims the colour to off and lights up immediately. In this case fade speed changes the proportional part of the fade time and the hold time adjusts the holding time of the color before it starts to fade again.
Program 4	3 Color Flash „FADE SPEED“ 3 colour flash effect. In this case you can adjust the hertz rate of the flashes by using Fade Speed. (1,2,5,10 Hz)
Program 5	Random This program creates a random effect in recalling different brightness levels of the two colors.
Program 6	Strobe 3 Color „FADE SPEED“ This is a strobe program with 3 colors WW CW and Full on, in can be adjusted in speed by using fade speed (1,2,5,10Hz)

Program 7	Strobe Coldwhite	„FADE SPEED“
	This is a pure coldwhite strobe effect. By using Fade speed you can adjust the hertz rate of the flashes. (1,2,5,10Hz)	
Program 7	Strobe Warmwhite	„FADE SPEED“
	This is a pure warmwhite strobe effect. By using Fade speed you can adjust the hertz rate of the flashes. (1,2,5,10Hz)	
Program 7	Color Change	„FADE SPEED“ “HOLD TIME”
	Here several colours will be faded into each other. . In this case fade speed changes the proportional part of the fade time and the hold time adjusts the holding time of the color before it starts to fade again.	

Attention!! The program 5 working with random generators. This generator reacts as well if you connect more than one controller. That creates an unique effect with different stripes for example at a thunder storm simulation when some flashes coming from left and some from the right, random and naturally.

3.4. Adjusting Fade Speed and Hold Time

With these button you can adjust the fade time and hold time of the different programs. To understand how the two values are reacting to each other check the drawing below.



That means that you can change programs as you desire.

Attention!! There are programs as well, which you cannot affect with this function. These programs are fixed because the effect would not work if you would change them.

If you choose to stretch the time for a colour staying light up, you have to + the hold time

And if you want to stretch the time the fade of one colour to an other needs, you can + the fade time.

With the clear function you can set all programs except the use programs back to manufacturer's settings.

4. Connecting and synchronizing more controllers

if you want to use more than one controller you can synchronize them by using the data connection.

Do it like described here:

- Connect DA + Out of the first Controller with DA+ of your second controller
- Connect DA - Out of the first Controller with DA- of your second controller
- Repeat point 1 and 2 until every controller is connected.
- Use one mic and one IR eye only for the whole network. Use the controller next to your sound source, otherwise their can occur problems in synchronizing.
- After connecting the Master and Slave items, you have to start one time every function to save the settings to the slaves, to synchronize them.



Attention!! The single functions could be not synchronized for the first use, they are after the first usage of the program. So with the second activation it is synchronized.

Attention!! If you use only one controller it can need up to 3s until he stops trying the synchronization

5. Manuel set up

If you want to start the internal programs Manuel without the remote you can do that by using the button at the side of the controller. With every push of the button the next program is activated like described in the list before.



Attention!! In this case you can not do adjustments on fade and hold. The programs are working like they were preset. The synchronization is still working in this case.

6. Technical data

Channels:	2 (WW/CW)
Accesories:	1 x Mic, 1 x IR Eye
Measurements:	105mm x 65mm x 24mm
Weight:	235g
A in total :	15A
Connectors:	WW-, CW-, V+, V+ Terminal; 12/24V +, - Terminal; Data +, - In Data +, - Out Terminal, Mini Jack Mic; Mini Jack IR Eye
Max quantity. XS Pro	max 10 pcs linkabl
Max distance of connection	50m max for the whole network.

Attention!! In case that the remote controller is not working well, please check the battery of it, to solve this problem!

Importeur:



Dekolight GmbH
Auf der Hub 2
D-76307 Karlsbad-Ittersbach

www.kapego.eu

info@kapego.eu





- Die vom Hersteller beigelegten Bedienungsanleitung / Sicherheitshinweise / Datenblatt sind Voraussetzung für eine Ordnungsgemäße Verwendung. Technische Änderungen sind vorbehalten.
- Der Garantieanspruch erlischt bei Schäden, die durch Nichteinhaltung der Bedienungsanleitung / Sicherheitshinweise / Datenblatt entstehen. Der Hersteller und Inverkehrbringer, übernimmt für die Folgeschäden die daraus resultieren, keinerlei Haftung.
- Dieses Produkt darf nur von qualifiziertem Fachpersonal installiert werden.
- Um eine Ordnungsgemäße Installation/Verdrahtung zu gewährleisten müssen sie die Normvorgaben Ihres Landes einhalten.
- Die angegebenen Leistungs- und Anschlußdaten, lt. Datenblatt und Typenschild, müssen eingehalten werden.
- Alle Service- und Wartungsarbeiten (falls zutreffend) dürfen nur von qualifizierten Fachpersonal ausgeführt werden.
- Trennen Sie die Spannungsversorgung vor Installations- oder Änderungsarbeiten und sichern Sie diese gegen Wiedereinschalten. Spannungsfreiheit überprüfen.
- Alle elektrischen Verbindungen müssen fest angeschraubt und 1x jährlich auf ihren Festsitz geprüft werden.
- Lampen dürfen nur im kalten Zustand gewechselt werden, es besteht Verbrennungsgefahr. Vor dem Wechsel muss die Spannungsversorgung getrennt werden.
- Der An- und Einbau in der Nähe von brennbaren Materialien ist verboten.
- Sollten Beschädigungen (z.B. defekte Netzleitung) oder Funktionsstörungen vorhanden sein, trennen Sie die Spannungsversorgung und kontaktieren Sie Ihren Lieferant. Defekte Teile dürfen nur von Fachpersonal und durch originale Ersatzteile ersetzt werden.
- Vorsicht! Die Verpackung kann evtl. Kleinteile/Verpackungsmaterialien enthalten, die von Kindern verschluckt werden können.
- Das Produkt darf keinen starken mechanischen Beanspruchungen oder Verschmutzungen ausgesetzt werden.
- Bei einem Einsatz außerhalb des vorgesehenen Verwendungszwecks, ist die Genehmigung des Herstellers einzuholen.
- Ist das Produkt am ende seiner Lebensdauer, entsorgen Sie es nach den geltenden gesetzlichen Bestimmungen bei den kommunalen Sammelstellen. Eine Entsorgung über den Hausmüll ist verboten.
-  Die Leuchte ist nicht zur Abdeckung mit Wärmedämm-Material geeignet.
- Die Leuchte darf nur außerhalb der Armreichweite montiert werden.
- Zur Vermeidung von Gefährdungen darf eine beschädigte äußere flexible Leitung dieser Leuchte ausschließlich vom Hersteller, seinem Servicevertreter oder einen vergleichbaren Fachkraft ausgetauscht werden.
- Die Lichtquelle dieser Leuchte darf nur vom Hersteller oder einem von ihm beauftragten Servicetechniker oder einer vergleichbar qualifizierten Person ersetzt werden.
-  Vorsicht, Gefahr des elektrischen Schlags



- The enclosed from the manufacturers operating user guide / safety instructions / data sheet are required for a proper use. Technical changes are reserved.
- The warranty will not cover damage caused by non-observance of the user guide / safety instructions / data sheet. The manufacturers and distributors, don't take over for consequential damages result from any liability.
- This product may only be installed by qualified staff.
- To ensure proper installation / wiring, you must comply with the standard specifications of your country.
- All service and maintenance (if applicable) should be performed only by qualified staff.
- Disconnect the power supply before installation or modification work and secure it against being switched on again. Make sure that all components are free of voltage.
- All electrical connections must be tightened and tested annually for tightness.
- The lamps must be changed only in cold condition. Risk of burns. Before changing the lamp, the power supply must be disconnected.
- The mounting and installation close to flammable materials is prohibited.
- If damage (eg faulty power line) or a malfunction may be present, disconnect the power supply and contact your supplier. Defective parts may be replaced only by qualified staff and with original spare parts.
- Caution! The package may contain any small parts / packaging materials which can be swallowed by children.
- The product should not be exposed to strong mechanical loads or dirt.
- The indicated performance and connection data acc. datasheet and rating plate must be complied.
- When used outside the intended use, the approval of the manufacturer must be obtained.
- Is the product at the end of its service life, dispose it in accordance with the current legal regulations at the communal collection points. Disposal in the household waste is prohibited.



- This luminaire is not suitable for covering with thermally insulated material.
- The Luminaire is "Only to be installed outside arms reach".
- If the external flexible cable or cord of this luminaire is damaged, it shall be exclusively replaced by the manufacturer or his service agent or a similar qualified person in order to avoid a hazard.
- The light source contained in this luminaire shall only be replaced by the manufacturer or his service agent or a similar qualified person.



Caution, risk of electric shock



- Pour toute utilisation, conservez avec l'appareil le mode d'emploi, les données techniques et les consignes de sécurité. Ces documents sont modifiables sans préavis par le fabricant
- Les conditions de garantie ne pourront pas s'appliquer en cas de non observation des consignes d'utilisation de l'appareil. Le fabricant et le distributeur ne pourront prendre en charge aucun dégât liés à une utilisation non conforme au mode d'emploi.
- Ce produit ne peut être installé et mis en service que par du personnel qualifié
- Respectez les normes électriques de votre pays pour les connections électriques
- Toute réparation ou entretien doit être effectué par une personne qualifiée
- Déconnectez l'alimentation avant toute intervention, et assurez vous que celle-ci ne peut être reconnectée durant l'intervention. Vérifiez que tous les composants sont déchargés électriquement avant de démarrer l'intervention.
- Toutes les connections électriques doivent être parfaitement serrées et vérifiées au moins une fois par an.
- Les lampes se changent uniquement lorsqu'elles sont froides. Risque de brûlure. Avant de changer une lampe, l'alimentation doit être impérativement déconnectée.
- Le montage et l'installation à proximité de matériaux inflammables est interdite
- En cas de problème, déconnectez l'alimentation et contactez votre revendeur. Les pièces détachées doivent être strictement d'origine. Leur remplacement doit être fait par un technicien qualifié
- Attention ! L'emballage peut contenir de petite pièces ou pièces de calage qui peuvent être ingérées par des enfants.
- Ce produit ne doit pas être exposé à la poussière ou des contraintes mécaniques importantes.
- Pour toute utilisation non prévue par le fabricant, son accord doit être obtenu.
- L'utilisateur doit se conformer à la notice d'utilisation, aux consignes de sécurité, aux données techniques
- Ce produit doit se recycler dans les points collectes prévus à cet effet en accord avec la réglementation de votre pays. Ce produit ne doit pas être mis dans le container à ordures ménagères



- La luminaire ne peut pas être recouvert d'un matériau d'isolation thermique.

- La luminaire ne peut être installé à l'extérieur de bras atteignent.
- Pour éviter tout danger si le câble souple externe ou le cordon de ce luminaire est endommagé, il doit être exclusivement remplacé par le fabricant ou son agent de service ou une personne qualifiée.
- La source lumineuse de cette lampe ne peut être remplacé par le fabricant ou un technicien de service commandé ou une personne qualifiée.



- Attention! Risque de choc électrique